

<p><b>1</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje.</b>  Vertel aan elkaar wat je hebt onthouden van de tekst. Gebruik de woorden:  Wie?  Wat?  Welke?  Waar?  Wanneer?  Hoe?</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje.</b>  Schrijf op een stuk papier één (belangrijke) zin die je hebt onthouden uit de tekst. Jouw maatje schrijft nu ook één zin op.  Werk zo steeds om en om tot je de meest belangrijke dingen hebt opgeschreven.</p>
<p><b>1</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen, in tweetallen of in een groepje.</b>  Maak een woordveld bij de tekst. Je mag woorden en tekeningen gebruiken.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b>  Teken drie plaatjes (een soort stripverhaal) bij de tekst. In het eerste plaatje teken je wat eerst genoemd werd, in het tweede plaatje wat daarna genoemd werd en in het laatste plaatje hoe de tekst eindigde.</p>
<p><b>2</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b>  Lees de helft van de tekst. Schrijf in een paar zinnen op hoe jij denkt dat de tekst verder zal gaan.  Lees de tekst nu helemaal. Klopte jouw voorspelling? Wat was er hetzelfde, wat was er anders?</p>	<p><b>2</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje.</b>  Maak in 5 minuten een tekening van de hoofdpersoon of het hoofdonderwerp uit de tekst.  Zet bij je tekening een – en een + en schrijf daarbij welke minder goede (-) en goede (+) eigenschappen de hoofdpersoon of onderwerp heeft.  Vergelijk jouw tekening met die van je maatje.</p>

2

**Deze opdracht doe je alleen.**

Wat is de titel van deze tekst? Schrijf het op een blaadje. Bedenk nu een andere, passende titel bij de tekst.

2

**Deze opdracht doe je in een groepje.**

Er is één groepsleider. Hij/zij zorgt ervoor dat iedereen aan de beurt komt om te vertellen. Jullie praten in een groepje over de hoofdpersoon of het hoofdonderwerp uit de tekst, daarbij vullen jullie elkaar aan. Om beurten beantwoordt iedereen de volgende vragen:

1. Welke eigenschappen heeft de hoofdpersoon of het hoofdonderwerp?
2. Welke titel zou jij bij deze tekst kunnen bedenken?
3. Wat was het belangrijkste uit de tekst?

3

**Deze opdracht doe je met een maatje.**

De één is een interviewer en de ander doet alsof hij/zij de hoofdpersoon uit de tekst is.

De interviewer bedenkt drie vragen die hij/zij kan stellen aan de hoofdpersoon (je mag ze opschrijven). De hoofdpersoon bedenkt drie passende antwoorden (ook jij mag ze opschrijven).

3

**Deze opdracht doe je alleen.**

Stel dat je één voorwerp zou mogen uitkiezen waarmee je de hoofdpersoon/hoofdonderwerp uit de tekst zou kunnen helpen. Wat zou dat zijn? En op welke manier zou de hoofdpersoon/hoofdonderwerp geholpen worden? Schrijf het op een papiertje.

<p><b>3</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b>  Jij mag het einde van deze tekst (het slot) herschrijven. Wat zou je in de tekst veranderen? Schrijf het op een papiertje.</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je in een groepje.</b>  Er is één groepsleider. Hij/zij zorgt ervoor dat iedereen aan de beurt komt om te vertellen.  Bespreek de volgende vragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Als jij een vriend als de hoofdpersoon uit de tekst zou hebben, hoe zou dat dan zijn?</li> <li>2. Hoe zou jij je voelen als jij de hoofdpersoon zou zijn?</li> </ol>
<p><b>4</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b>  Kan alles in de tekst echt gebeurd zijn? Welke dingen kunnen volgens jou niet echt gebeurd zijn en welke wel? Schrijf ze op een papiertje.</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje of in een groepje.</b>  Welke gebeurtenis vonden jullie leuk, spannend of bijzonder? Maak er een kort toneelstukje over zonder er bij te praten. Laat de kinderen in jouw klas raden om welke gebeurtenis uit de tekst het gaat.</p>
<p><b>4</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen of in tweetallen.</b>  Maak een tijdbalk van de gebeurtenissen uit de tekst. Begin bij de eerste gebeurtenis en eindig bij de laatste. Indien mogelijk schrijf je ook cijfers zoals leeftijd of jaartal bij de tijdbalk.</p>	<p><b>4</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b>  Waar in de tekst gebeurt er 'ineens' iets belangrijks waardoor er iets helemaal veranderd? Schrijf het op een papiertje.</p>

<p><b>5</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b> Schrijf een brief of gedicht over het stuk tekst waarin jij vertelt wat jij van de tekst vindt. Vertel duidelijk waarom je dat vindt en bijvoorbeeld ook wat je anders zou willen of hebben gedaan.</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je in een groepje.</b> Er is één groepsleider. Hij/zij zorgt ervoor dat iedereen aan de beurt komt om te vertellen. Bespreek de volgende vragen:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Noem één eigenschap waarin jij verschilt van de hoofdpersoon.</li> <li>2. Noem één eigenschap van de hoofdpersoon die jij ook hebt.</li> </ol>
<p><b>5</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b> Neem een stuk uit de tekst waarin de hoofdpersoon iets doet wat jij anders had gedaan als jij de hoofdpersoon was geweest. Schrijf op hoe het volgens jou had gekund.</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje.</b> Schrijf om en om op een blaadje welke eigenschappen de hoofdpersoon of het hoofdonderwerp heeft.</p>
<p><b>6</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je met een maatje of in een groepje.</b> Bespreek met elkaar (kort) wat aan het einde van de tekst gebeurde. Bedenk nu een ander (indien mogelijk: beter) einde. Maak er een kort toneelstukje over en speel het uit voor de klas.</p>	<p><b>6</b></p> <p><b>Deze opdracht doe je alleen.</b> In welke tijd speelt het stuk tekst zich af? Doe net alsof je in een tijdmachine stapt en schrijf (een deel) van de tekst over alsof het zich in die tijd afspeelt. Dat kan bijvoorbeeld in de toekomst zijn of juist 100 jaar geleden.</p>

6

**Deze opdracht doe je alleen of in tweetallen. Je hebt een computer of tablet nodig.**

Welk probleem bevindt zich in de tekst? Probeer een oplossing voor het probleem te vinden. Je mag zoeken op het internet.

6

**Deze opdracht doe je alleen of in tweetallen. Je hebt een computer of tablet nodig.**

Maak een kort verslag/verhaal van de tekst. Je mag meer informatie opzoeken op internet en afbeeldingen zoeken die jouw verslag kunnen verduidelijken.